

DEBRECENI

VÁROSI SZÍNHÁZ

Folyó szám 95.

Bérlet 78 szám „C.”

Kedden, 1900. évi

január hó 2-án,

ABABA.

Nagy operette 4 felvonásban. Irta: Ordonneaux M. Fordította: Reiner Ferencz. Zenéjét szerzette: Audran E.

S Z E M É L Y E K :

1-ső felvonás: „A novicius.”

Maximin atya, kolostor főnök	—	—	Környei Béla.
Balthazar,	—	—	Püspöky Imre.
Basilique,	} szerzetesek	—	Nagy J.
Angelot,		—	Makray Dénes.
Benoit,		—	Pálfi B.
Lancelot, szerzetes növendék	—	—	F. Kállai Lujza.

Szerzetesek. Barátok.

2-ik felvonás: „A baba ház.”

Lancelot	—	—	F. Kállai Lujza.
Hilarius mester, automata készítő	—	—	Fenyéri Mór.
Hilariusné asszony	—	—	Szigeti Lujza.
Alézia, a leányuk	—	—	Perényi M. m. vend.
Jossé, Hilarius segédje	—	—	Makray D.
Güdüline, komorna	—	—	F. Csügényi V.

Segéddek. Inasok. Automaták.

3-ik felvonás: „A baba házassága.”

De la Chantarelle gróf	—	—	Ifj. Szathmáry Á.
Loremois gróf	—	—	Bartha István.

Lancelot	—	—	—	F. Kállai Lujza.
Hilarius mester	—	—	—	Fenyéri Mór.
Hilariusné	—	—	—	Szigeti Lujza.
Alézia, a leányuk	—	—	—	Perényi M. m. vend.
Nantinel, jegyző	—	—	—	Makray Dénes.

Férfi és női vendégek.

4-ik felvonás: „A baba a kolostorban.”

Maximin atya, kolostor főnök	—	—	Környei Béla.
Balthazar,	—	—	Püspöky Imre.
Basilique,	} szerzetesek	—	Nagy J.
Angelot,		—	Makray.
Benoit,		—	Pálfi B.
De la Chantarelle gróf	—	—	ifj. Szathmáry Á.
Loremois gróf	—	—	Bartha István.
Lancelot	—	—	F. Kállai Lujza.
Alézia, neje	—	—	Perényi M. m. vend.
Hilarius, mester	—	—	Fenyéri Mór.
Hilariusné	—	—	Szigeti Lujza.

Szerzetesek: Lakodalmi vendégek. Falusi népség.

Történik az egész egy képzelte országban. Idő: mai napság.

A III-ik felvonásban előforduló „Táncz-egyveleg”-et tánczolják a Halmi nővérek.

A darab diszletei Spanraft Ágoston, a magyar királyi operaház főfestője műtermében készültek.

T. Halmi Margit beteg.

Helyárok: Földszinti és I. emeleti páholy 4 frt 50 kr. Családi páholy 6 frt. II. emeleti páholy 3 frt. — Támlásszék az I — VIII sorig 1 frt 20 kr. — VIII-tól — XIII-ig 1 frt — XIII-tól XVII-ig 80 kr. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 60 kr, a többi sorokban 50 kr — Állóhely a földszinten 40 kr, tanulók és katonáknak 30 kr. — Karzati állóhely hétköznapon 20 kr, vásár- és ünnepnapon 30 kr.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9¹/₂ órakor.

Holnap szerdán, január 3-án bérlet 79 szám „A”

DON CAESAR DE BAZAN.

Vigjáték 3 felvonásban.

Műsor: Csütörtökön, jan. 4-én bérlet 80. szám „B.” ujdonságul először: **A menyem.** Vigjáték 3 felvonásban. Pénteken, jan. 5-én bérlet 81. szám „C.” — másodszor: **A menyem.** Szombaton, jan. 6-án bérlet 82. sz. „A.” **A tévedt nő.** (La Traviata.) Opera 4 felvonásban. Zenéjét szerzette: Verdi. Vasárnap, jan. 7-én két előadás; délután 3 órakor fél helyárral: **Lilom Klári.** Eredeti népszínmű 3 felvonásban; este 7 és fél órakor bérletszűnetben: **1000 év.** Történelmi látványos színmű. Irta és zenéjét szerzette: Verő György.

Tisztelettel

Komjáthy János szinigazgató.